

## Organisation du stage :

Association Orchestre Universitaire de Besançon Franche-Comté  
36 A, Avenue de l'Observatoire - 25 000 Besançon  
Téléphone : 06 45 68 80 39 (secrétaire de l'association)

### Inscription avant le 24 janvier 2020 :

- Directement sur le site de l'association : <http://oubfc.jimdo.com>
- Ou renvoyez le formulaire ci-dessous à notre adresse postale

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Age\* : \_\_\_\_\_

Profession / Etudes : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Instrument Pratiqué : \_\_\_\_\_

Avez-vous déjà dirigé ?     oui     non

Serez-vous accompagné par un chien guide ?  oui  non

Avez-vous besoin d'un enregistrement audio des morceaux travaillés pendant le stage ?     oui     non

Avez-vous besoin des partitions des morceaux travaillés pendant le stage ?     oui     non

Pour que votre inscription soit effective, joindre un acompte de 30€ (à l'ordre de l'Orchestre universitaire)

\* Pour des questions d'organisation, merci de contacter l'association avant toute inscription d'un musiciens de moins de 18 ans.

L'Orchestre Symphonique Universitaire de Besançon propose une

# Initiation à la direction d'orchestre pour malvoyants & non-voyants



**Besançon**  
**8 février**  
**2020**

**2<sup>ème</sup> édition**

- ✓ **Initiation à la direction**
- ✓ **Travail avec orchestre**
- ✓ **Repas**

<http://oubfc.jimdo.com>  
[orchestre.universitaire@univ-fcomte.fr](mailto:orchestre.universitaire@univ-fcomte.fr)



UNIVERSITÉ DE  
FRANCHE-COMTÈ  OUBFC

## Contenu pédagogique du stage

### Compétence musicale :

- ♪ Travail du geste ;
- ♪ Travail de l'énergie communicative ;
- ♪ Gestion de l'espace/temps ;
- ♪ Étude et analyse de la partition.

### Compétence humaine

- ♪ Rôle du chef : construire l'apprentissage d'un morceau, gérer des musiciens, gérer du temps (répétition, concert) ;
- ♪ Gestion personnelle (stress, mental, mémoire, préparation).

## Encadrement pédagogique

♪ **Laurent COMTE**, demi-finaliste du 56<sup>ème</sup> concours international des jeunes chefs d'orchestre de Besançon (édition 2019), directeur de l'école de musique d'Ornans et directeur musical de l'harmonie de la Concorde Saint-Ferjeux (Besançon).

♪ **Loïc SEBILE**, directeur musical de l'Orchestre Universitaire de Besançon et de l'école de comédie musicale « Allée des Cerisiers », a enseigné la direction d'orchestre pendant dix années à l'université de Franche-Comté.

## Organisateur du stage

- ♪ **L'Orchestre Universitaire de Besançon Franche-Comté** est une association culturelle de l'Université de Franche-Comté, fondée en 1990.
- ♪ Elle propose à des amateurs une pratique joyeuse et respectueuse de la musique et du spectacle vivant, à travers 2 activités : un orchestre symphonique et un big-band.

## Informatiques pratiques

### Public concerné :

Stage ouvert aux musiciens amateurs intéressés par la direction, et en situation de déficience visuelle (malvoyants et non-voyants)  
Aucun prérequis de direction nécessaire  
Pour des questions d'organisation, merci de contacter l'association avant toute inscription d'un musicien de moins de 18 ans.

### Date et lieu :

8 février (accueil à partir de 9h30, début à 10h jusqu'à 17h) à la Maison des Étudiants de Besançon au 36A avenue de l'Observatoire.

### Déroulé du stage :

Matin : accueil, travail théorique de partition, du geste, ...  
Après-midi : mise en situation devant un petit ensemble composé de musiciens de l'orchestre universitaire

### Tarif :

60 € incluant repas et frais pédagogiques

Le nombre de stagiaires est volontairement limité afin de permettre un accompagnement personnalisé et la possibilité pour chacun de diriger l'orchestre.

L'association se réserve la possibilité d'annuler le stage si l'effectif des inscrits est trop faible. Tout stagiaire inscrit sera averti en temps opportun et l'acompte financier remboursé.